

# Ryoma

幕末ロックミュージカル

## 龍馬は暗殺された…。絶命の時、彼は何を考えたのか？

慶応3年11月15日、京都の近江屋で龍馬は暗殺される。暗殺した実行犯は幕府側の京都見廻組で間違いなさそうだが、暗殺を命じた黒幕が「謎」なのである。この幕末ナンバー1のミステリーについて現在でも多くの人が説を唱えているが、私はそんなことよりも彼が絶命する前に何を考えたのか？その方が気になるのである。

彼は無念の思いで死んだのか？それとも自分の人生に満足して死んでいったのか？

私はいつも考える。「ああ、いい人生だった。」そう言って死ねるそんな人生を送りたい。だから坂本龍馬に魅かれる。龍馬は「やるだけのことはやった。わが人生に悔いはなし！」そんな充実感の中で死んでいったに違いないと、そう思うのだ。

龍馬はなぜ「ヒーロー」と呼ばれるのか？彼は混沌とする幕末という時代の中で、いつも自分を信じ人に左右されず「世界に一つだけの花」を咲かせた。それが「ヒーロー」と呼ばれる所以ではないだろうか？

幕末ロックミュージカル「Ryoma」を演じる女たちはみんな自分たちの進む道に不安を覚え「このままでいいの？」と悩む。しかし彼女らは龍馬の生き方を知るうちに、人生に立ち向かう勇気を持つことができる。「私だってできる。私も龍馬のように！」そんな勇気を与えてくれるのが「坂本龍馬」なのだ。さあ龍馬がどんな人生を歩んだのか？あなたも検証しに来てください。そして貴方も自分の華を咲かせてください。幕末を彷彿とさせるような今の世の中。時代は「龍馬」を求めているのですから。

ミュージカルカンパニー OZmate 代表/辻井奈緒子

## 「私も龍馬のようになりたいんや！」 STORY



女性ばかりで結成されるミュージカル劇団の稽古場で、次回公演「Ryoma」の稽古が進んでいた。しかし劇団代表、海里の気持ちとは裏腹に、劇団の気持ちは将来の不安や互いに対する不満からバラバラになっていた…。とにかく最後まで創り上げたい、そんな海里の思いを汲み取り稽古は続行する。混沌とする幕末に生きた龍馬、そして龍馬の仲間達の生き方を演じるうち、劇団員たちは次第に心を動かされる…。

## CAST

海里・龍馬 / 松本飛路  
 たか・武市 / 空ツカ  
 かおり・以蔵 / 森本薫  
 ともよ・長次郎 / 堀内智代  
 ともこ・才・亀弥太 / 歌帆  
 みさ・谷 / 高田さとみ  
 梅 / 権田菜  
 えつこ・那須 / 穂月心  
 みつる・中岡 / 美鶴  
 ひろこ・乙女 / 山田裕子



アンサンブル / 青木千映  
 金川咲樹  
 濱崎由記子  
 はるか  
 金川咲穂  
 霧立夕  
 角谷千尋  
 高岡慧  
 ギター演奏 / 岩永嘉志登



## ミュージカルカンパニーOZmate紹介

1991年設立。兵庫県宝塚市を拠点とし、テーマ性のあるオリジナルメッセージミュージカルの上演を行っている女性のみの劇団。ロックミュージカル『Ryoma』は2002年にプロデュース公演として六本木アトリエフォンテにて初演(駒田一主演)。その後2006年に劇団版としてリニューアル。伊丹アイホールにて上演して好評を博し、2009年5月に新神戸オリエンタル劇場にて再演。

# Ryoma

幕末ロックミュージカル

2010.8.7(sat) 18:30~  
 8(sun) 13:00~

【全2回公演】

各回開場は開演の30分前

(前売) 4,000円 / (当日) 4,300円

チケット前売開始 / 4月1日

問合せ / スタジオOZ 0797-85-1106



## 【チケット購入方法】

●『Ryoma』特設ページより劇団専用メールフォームにて予約(PC)  
<http://www.musical-studio-oz.com/Ryoma2010>  
 (携帯)右のQRコード読み込みの上、劇団からの返信をお待ちください。



●電話で予約  
 (0797)85-1106  
 スタジオOZ迄  
 お電話の上、「Ryoma」チケット購入の旨お伝え下さい。

●カンパニィで予約  
 カンパニィサイト  
<http://confetti-web.com/>にて会員登録の上ご予約下さい。  
 (カンパニィ会員特典あり)  
 セブイレブンレジにて発券できます。



●電子チケットぴあで予約  
 電話(0570-02-9999)又はインターネット又はチケットぴあ店舗、ファミリーマート、サークル・サンクスにてお求めください。(Pコード401-492)

●e+で予約  
 インターネット(<http://eplus.jp/>)  
 (PC・携帯共通)にてお求めください。



## ACCESS

### 劇場 / 六行会ホール

東京都品川区北品川 2-32-3

電話 / 03-3471-3200

《交通》

品川駅(京浜急行普通電車3分)

→新馬場駅から徒歩2分



## STAFF

作・演出・振付 / 辻井奈緒子 編曲 / 大槻知子

音響 / 泉 卓爾・泉まや (Iz P.Aサービス) 照明 / 竹内哲郎 (株式会社ハートス)

舞台美術 / 藤井由美子 舞台監督 / 井上英之 (有限会社西澤ジエクト)

チラシ写真撮影 / 植野里実 題字デザイン / とや

制作 /



<http://www.ozmate.net>



幕末ロックミュージカル『Ryoma』特設ページ <http://www.musical-studio-oz.com/Ryoma2010>